

Schlei Akademie

Freiraum für Kunst

Kursprogramm 2023



Wir danken dem
Land Schleswig-Holstein
für die Förderung!

Wir leben in einer komplexen und für uns zunehmend verwirrender erscheinenden Welt. In allem, was wir betrachten, bewerten oder interpretieren, folgen wir unseren Vorstellungen und persönlichen Erfahrungen. Jeder Mensch möchte sich in dieser Welt ausdrücken und damit ein Teil davon sein. Künstlerisches Tun kann hier wertvolle Impulse setzen, denn Kunst und Kultur haben seit je her zum Wohle der Menschheit beigetragen.

Die Schlei-Akademie in Kappeln setzt sich mit ihrem inklusiven Leitbild dafür ein, Sehgewohnheiten zu verändern, neue Perspektiven aufzuzeigen und mit ihrem professionellen Team vielfältige Techniken der Bildenden Kunst für viele zugänglich zu machen. Da geht es ganz aktiv um den Abbau von Barrieren und um Gemeinschaft und Miteinander. So arbeiten hier Fortgeschrittene und Unerfahrene Seite an Seite.

Die Kunst wird als gemeinsames Ziel begriffen, das unterschiedliche künstlerische Positionen und Menschen miteinander verbinden kann.

Das Land Schleswig-Holstein fördert die Schlei-Akademie für ihre neuen, inklusiven Impulse in der Bildenden Kunst. Wir freuen uns, damit einen Teil beizutragen, um künstlerische Fort- und Weiterbildung auch in Hinsicht auf inklusive und intersektionale Fragestellungen möglich zu machen.

Ich wünsche der Schlei-Akademie für ein weiteres Jahr viele spannende, künstlerische Ideen und bereichernde Begegnungen vielfältiger Art.

Karin Prien
Ministerin für Allgemeine und Berufliche Bildung,
Wissenschaft, Forschung und Kultur



Eine Akademie mit Freiraum

Wir sind eine offene, herzliche und vielseitige Bildungseinrichtung. Im Kern dreht sich bei uns alles um die Bildende Kunst. Akademie bedeutet für uns ständiges Forschen, Hinschauen, Hineinhorchen und praktisches Schaffen und Erleben. Um dieses Ziel auch zu erreichen, erleichtern wir Zugänge und inspirieren Menschen zur Teilnahme und Fortbildung. Deshalb setzen wir uns für Themen wie Inklusion und Barrierefreiheit ein.

Um die Kunst in ihren vielen Techniken, Möglichkeiten und Ideen zu vermitteln, arbeiten wir mit Profi-Lehrkräften. In meist kleinen Kursen geht es um die kritische, aber vor allem auch um die persönliche Suche nach der eigenen künstlerischen Position.

Niemand muss vorgebildet sein, um hier mitmachen zu können. Grundsätzlich gilt für uns: Um kreativ zu sein, braucht es kein Vorwissen. Unsere Studienangebote sind deshalb nicht nur für Profis interessant. Sie richten sich ebenso an Kunst-Interessierte, die einfach mal etwas ausprobieren und entdecken möchten.

»Es gibt keine falschen Striche.«
Lars Möller



Wir begreifen Vielfalt als Motor für unsere Arbeit, denn jeder künstlerische Ausdruck sowie eine lebendige und kritische Auseinandersetzung ist eine Bereicherung. Wer möchte, wird auf seinem Weg tatkräftig unterstützt und bekommt Anregungen, Tipps und Hilfen jeglicher Art.

Dabei setzen wir auf hohe künstlerische Qualität in der Bildung und sehen Wertschätzung, Partizipation und Vertrauen als zentrale und inklusive Leitwerte unserer akademischen Arbeit an.



*»Wir müssen mehr voneinander wissen,
um uns besser zu verstehen.«*

Laura Schwörer



Inklusion leben

Im St. Nicolaiheim e.V. in Kappeln stehen Menschen mit Behinderungen sowie Kinder und Jugendliche mit Hilfebedarf im Mittelpunkt der Arbeit und werden beim Wohnen, Lernen, Arbeiten und Leben begleitet.

Pleinair 54 Grad, Kulturbankett, Schlei-Akademie ... Kulturelle Erlebnisse und Veranstaltungen sind für den Verein eine Herzensangelegenheit. Hier wird ein schwieriges Wort wie Inklusion lebendig gemacht und bringt ganz unterschiedliche Menschen zusammen.

Im Jahr 2017 gründete der St. Nicolaiheim e.V. die Schlei-Akademie. Mit Hilfe der Aktion Mensch und der Aktiv-Region Schlei-Ostsee konnte er diese als Institution der Bildenden Kunst aufbauen. Sie hat mit ihrem inklusiven Leitbild einen bundesweiten Modellcharakter und wird seit dem 1. Januar 2022 durch das Land Schleswig-Holstein gefördert.

Ateliers und Kunstwerke an der Schlei

Die vereinseigene, barrierefreie Albert-Schweitzer-Schule in Sundsacker an der Schlei verwandelt sich im Sommer zur Akademie für Bildende Kunst. Klassenräume, Flure, Werkstätten und Turnhalle werden für den Akademiebetrieb eingerichtet: So entstehen hier Atelier- und Ausstellungsräume, Gemeinschafts- und Rückzugsräume sowie eine Cafeteria mit Verpflegungsangebot.

Im Frühjahr und Herbst wird die Alte Maschinenhalle in Kappeln zum Großraumatelier. Die barrierefreie Veranstaltungshalle hat genug Platz für viele Staffeleien und rollstuhlgerechte Arbeitsplätze und besitzt eine besonders charmante Atmosphäre.

Alle Atelierräume befinden sich in unmittelbarer Nähe zum Ostseefjord Schlei. Daher bietet sich die Verbindung von Urlaub und Kunst geradezu an.



»Wir unterstützen damit eine auf Kunst, Kreativität und Inklusion angelegte Initiative in Kappeln, die mit ihrem inklusiven Angebot einmalig ist.«

Johannes Callsen

Wir machen Kunst möglich ...

Mit Stipendien und Förderprogrammen für Studierende ohne finanzielle Mittel sowie für Kunst-Interessierte mit Erfahrungen von Ausgrenzung und Behinderung schaffen wir neue Zugänge. Alle können sich formlos für eine Ermäßigung oder auf ein Stipendium bewerben.

Artist in Residency ist ein Förderprogramm für Kunstschaffende, die sich mit dem Thema Behinderung oder Diskriminierung auseinandersetzen. Hier können sich alle bewerben, die eine gute Idee haben und diese entwickeln oder umzusetzen möchten.

Wir freuen uns über Bewerbungen!
Mehr Informationen dazu auf unserer Internetseite unter „Kunst und Inklusion“.

... und räumen Hindernisse aus dem Weg.

Um ungehinderte Teilnahme und Verständlichkeit zu ermöglichen, bitten wir um eine genaue Angabe zum persönlichen Bedarf nach Barrierefreiheit – vertraulich per E-Mail oder im persönlichen Gespräch.

Für Fragen zu alternativen Arbeitsmaterialien, Übersetzungen oder Rückzugsmöglichkeiten, Fahrdiensten und Mobilitätshilfen stehen wir gerne zur Verfügung.



»Einfach den Pinsel in die Hand und los!«
Conny Himme

Kursprogramm 2023

Kunst-Frühling

Alte Maschinenhalle Kappeln

3.-7.4.2023

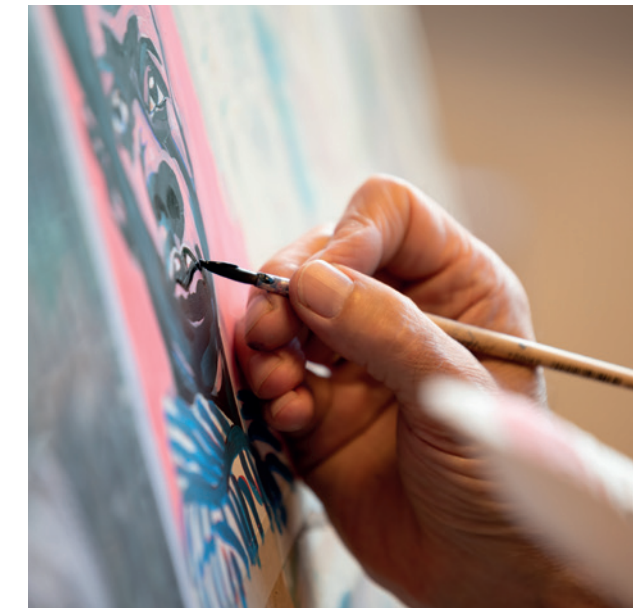
Natur-Stücke Eitempera-Malerei

Katharina Duwe
Kurs: A23_SW1_K01
Gebühr: 400 Euro

10.-14.4.2023

Freie Ölmalerei

Lars Möller
Kurs: A23_SW2_K03
Gebühr: 480 Euro



Sommer-Akademie

Albert-Schweitzer-Schule Sundsacker

Studienwoche 1 | Montag, 24. Juli bis Sonntag, 30. Juli

23.7.2023, 17.00 Uhr
**Offizielle Eröffnung
der Sommer-Akademie**
mit Voranmeldung

24.-28.7.2023
**Art Journaling
Buchbinden und
Mixed Media**
Maria Müller-Leinweber
Kurs: J23_SW1_K04
Gebühr: 400 Euro

24.-28.7.2023
Porträt-Malerei
Conny Himme
Kurs: J23_SW1_K05
Gebühr: 400 Euro

24.-28.7.2023
**Roadtrip ins Unge-
wisse | Illustration**
Franziska Ludwig
Kurs: J23_SW1_K06
Gebühr: 400 Euro

24.-28.7.2023
**Aquarell mit
allen Sinnen**
Sven Brauer
Kurs: J23_SW1_K07
Gebühr: 400 Euro

24.-28.7.2023
**Farbige Pinch-
Keramik**
Imke Splittgerber
Kurs: J23_SW1_K08
Gebühr: 400 Euro

24.-28.7.2023
**Natur-Stücke
Eitempera-Malerei**
Katharina Duwe
Kurs: J23_SW1_K09
Gebühr: 400 Euro

24.-28.7.2023
Landschaftsfotografie
Mark Robertz
Kurs: J23_SW1_K10
Gebühr: 400 Euro

29.-30.7.2023
Porträt-Zeichnung
Conny Himme
Kurs: J23_SW1_K11
Gebühr: 180 Euro

29.-30.7.2023
**Einzigartig drucken
Monotypie**
Heidemarie Utecht
Kurs: J23_SW1_K12
Gebühr: 180 Euro

29.-30.7.2023
**Aquarell mit
allen Sinnen**
Sven Brauer
Kurs: J23_SW1_K13
Gebühr: 180 Euro

Studienwoche 2 | Montag, 31. Juli bis Sonntag, 6. August

31.7.-2.8.2023
Digitale Malerei
Horst Rosenberger
Kurs: J23_SW2_K14
Gebühr: 220 Euro

31.7.-4.8.2023
Holz- und Linolschnitt
Christina Cohen-Cossen
Kurs: J23_SW2_K15
Gebühr: 400 Euro
Auch als Tageskurs buchbar!

31.7.-4.8.2023
Abstrakte Malerei
Martin Scholten
Kurs: J23_SW2_K16
Gebühr: 400 Euro

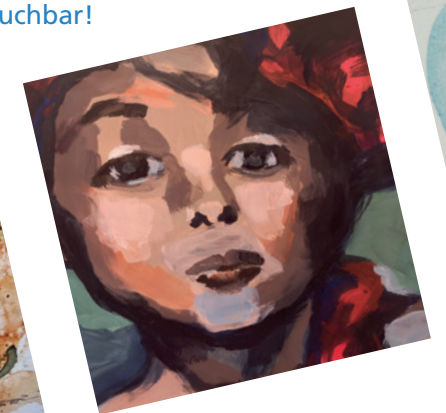
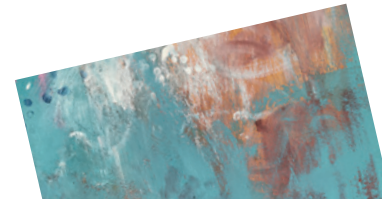
31.7.-4.8.2023
**Schön schreiben
Kalligrafie**
Helmut R. Klein
Kurs: J23_SW2_K17
Gebühr: 400 Euro

4.8.-6.8.2023
Digitale Malerei
Horst Rosenberger
Kurs: J23_SW2_K18
Gebühr: 220 Euro

31.7.-4.8.2023
**Einzigartig drucken
Monotypie**
Heidemarie Utecht
Kurs: J23_SW2_K19
Gebühr: 400 Euro
Auch als Tageskurs buchbar!

5.8.-6.8.2023
**Kreatives Schreiben
Textwerkstatt**
Stefanie Richter
Kurs: J23_SW2_K20
Gebühr: 180 Euro

5.8.-6.8.2023
Abstrakte Malerei
Martin Scholten
Kurs: J23_SW2_K21
Gebühr: 180 Euro



Studienwoche 3 | Montag, 7. August bis Freitag, 13. August

7.-11.8.2023

Holzbildhauerei

Volker Tiemann

Kurs: J23_SW3_K22

Gebühr: 430 Euro

7.-11.8.2023

Plastisches Gestalten mit Ton

Birgit Lindemann

Kurs: J23_SW3_K23

Gebühr: 430 Euro

7.-11.8.2023

Stilleben zeichnen

Eiko Borchering

Kurs: J23_SW3_K24

Gebühr: 400 Euro

7.-11.8.2023

Urban Sketching

Nicola Maier-Reimer

Kurs: J23_SW3_K26

Gebühr: 400 Euro

11.-13.8.2023

Malerei – Mixed Media

Barbara Kirsch

Kurs: J23_SW3_K27

Gebühr: 220 Euro

12.-13.8.2023

Videos für Soziale Medien

Ralf Falbe

Kurs: J23_SW3_K28

Gebühr: 180 Euro

12.-13.8.2023

Graffiti – Die Kunst der Straße

Helmut R. Klein

Kurs: J23_SW3_K29

Gebühr: 180 Euro

12.-13.8.2023

Camera Obscura Fotografieren mit Lochkamera

Peter Hamel

Kurs: J23_SW3_K30

Gebühr: 200 Euro

12.8.2023

Landschaft in Aquarell

Kai Feddersen

Kurs: J23_SW3_K31

Gebühr: 90 Euro

Tageskurs!

Studienwoche 4 | Montag, 14. August bis Freitag, 18. August

14.-18.8.2023

Holzbildhauerei

Volker Tiemann

Kurs: J23_SW4_K32

Gebühr: 430 Euro

14.-18.8.2023

Urban Sketching

Nicola Maier-Reimer

Kurs: J23_SW4_K33

Gebühr: 400 Euro

14.-18.8.2023

Kaltnadel-Radierung

Helmut R. Klein

Kurs: J23_SW4_K34

Gebühr: 400 Euro

14.-18.8.2023

Freie Ölmalerei

Ulf Petermann

Kurs: J23_SW4_K35

Gebühr: 480 Euro

14.-18.8.2023

Fotografie – Experiment Landschaft

Peter Hamel

Kurs: J23_SW4_K36

Gebühr: 400 Euro

15.-17.8.2023

Architektur und Landschaft Zeichnung und Aquarell

Janine Tüchsen

Kurs: J23_SW4_K37

Gebühr: 250 Euro

Auch als Tageskurs buchbar!

Begleitprogramm der Sommer-Akademie

Interessante Vorträge, Abend-Akt-Zeichnen, Ausstellungen, kleine Konzerte, Diskussionsrunden und Grillabende am Schlei-Ufer runden die Sommer-Akademie ab.



Herbst-Kurse

Alte Maschinenhalle Kappeln

11.-15.9.2023

Freie Ölmalerei

Lars Möller und

Ulf Petermann

Kurs: S23_SW1_K38

Gebühr: 480 Euro

18.-22.9.2023

Experimentelle Malerei mit Aquarell

Kerstin Mempel

Kurs: S23_SW2_K39

Gebühr: 400 Euro

16.9.2023

Freie Malerei Mixed Media

Barbara Kirsch

Kurs: S23_TA_K40

Gebühr: 90 Euro

Tageskurs!

»Du musst kein Profi sein, um hier mitzumachen.«

Christina Kohla



Und im Winter... ?

Schlei-Akademie – online

Um Weiterbildungen im ganzen Jahr zu ermöglichen, arbeiten wir an neuen digitalen Modulen und weiteren Studieninhalten.

Die Entwicklung eines professionellen digitalen Unterrichts-Formates wird in Zusammenarbeit mit Jochen Hartz von der Christian-Alberts-Universität Kiel weiter voran gebracht.

Tages- oder Abendkurse wurden und werden bereits im terminierten Wochen-Rhythmus oder als einmalige Veranstaltungen angeboten. Wir freuen uns über Ideen und Themenvorschläge.

Alle Kurs-Angebote im Internet unter:
www.schlei-akademie.de



»Wir müssen es einfach ausprobieren.«

Julia-Victoria Krömer

Herausgeber und Veranstalter: St. Nicolaiheim e. V., vertreten durch den Geschäftsführer Stefan Lenz
Gestaltung: Kennzeichen – Büro für Gestaltung | Druck: Druckhaus Leupelt | Text: Dr. Christina Kohla

Bild- und Fotonachweise: Wir bedanken uns für die freundliche Genehmigung zur Verwendung der Fotos bei allen Beteiligten, Urheberinnen und Urhebern. Die Persönlichkeitsrechte liegen bei den dargestellten Personen, die Nutzungsrechte bei der Schlei-Akademie. Ausführliche Nachweise für alle Fotos finden sich auf www.schlei-akademie.de/broschuere

Irrtum, Änderungen und Druckfehler vorbehalten.

Auflage: 500 Stück | Kappeln, Februar 2023

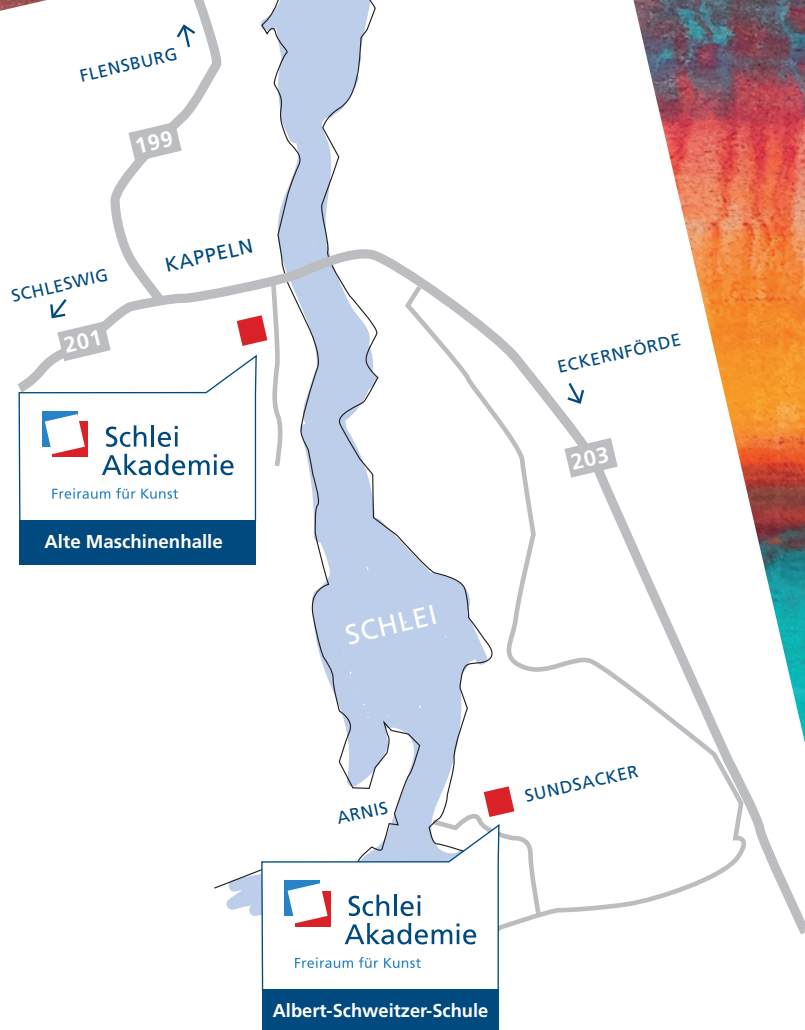
Veranstaltungsorte

Alte Maschinenhalle

Bahnhofsweg 36
24376 Kappeln

Albert-Schweitzer-Schule

Sundsacker
Mühlenberg 2a
24298 Winnemark



So erreichen Sie uns

Schlei-Akademie
Dr. Christina Kohla
Akademieleiterin
Mehlbydiek 23
24376 Kappeln

Telefon: 0 46 42 / 91 44 525
Mobil: 0174 / 64 81 795

E-Mail: kohla@schlei-akademie.de
www.schlei-akademie.de

