

Freie Malerei für alle

Technik: Öl, Acryl, Mixed Media

Kursleiterin: Barbara Kirsch

Termin: Donnerstag, 1.8. bis Sonntag, 4.8.2024

Uhrzeit: 9.30 - 12.30 Uhr und 14.00 - 16.30 Uhr

Teilnehmende: 10 Personen

Kursnummer: S24_SW1_K15

Kosten: 350 Euro

Der Kurs ist auch tageweise für 90 Euro buchbar.



Barbara Kirsch beim Befestigen einer Arbeit an einer Stellwand.

Foto: Schlei-Akademie

Kursbeschreibung

In diesem Kurs können alle Teilnehmenden, ob mit oder ohne Vorerfahrung, Neues ausprobieren und an bestehenden Bildideen weiterarbeiten.

Haben Sie bereits ein Bild angefangen und kommen nicht weiter?

Möchten Sie etwas Neues ausprobieren?

Haben Sie eine konkrete Bild-Idee oder wollten Sie schon immer mal mit Öl- oder Acrylfarbe malen oder eine Collage anfertigen?

Egal, welchen Ansatz Sie verfolgen:

Hier finden Sie Anleitung, Begegnung und Erfahrungsaustausch.

Barbara Kirsch wird Ihnen eine technische Einführung geben, die bei Bedarf den Einstieg in die Praxis unterstützt.

Bitte bringen Sie daher, wenn Sie haben, gerne schon vorhandene und auch unfertige Werke, Skizzen oder Bild-Ideen mit.

Während des Tages werden Sie hier individuell bei der Bearbeitung sowohl gegenständlicher, als auch experimenteller Themen und Techniken begleitet und beraten.

In einer Abschlussrunde werden alle Bilder und Bildideen gemeinsam besprochen und reflektiert. So wird es auch für noch unfertige Bilder eine Richtung geben, um daran weiterzuarbeiten.

Material

Sie können gerne ihr eigenes Material mitbringen.

Zudem gibt es eine kleine Auswahl an Künstler-Materialien, wie Leinwände, Pinsel oder Papier vor Ort. Farben können gegen Gebühr auch mitbenutzt werden.

An jedem Arbeitsplatz finden Sie einfaches Druckerpapier als Skizzenpapier in A3 und A4 sowie Putz-Tücher und Wasserbehälter.

Im Kurs findet außerdem eine individuelle Material-Beratung statt.

Materialempfehlung:

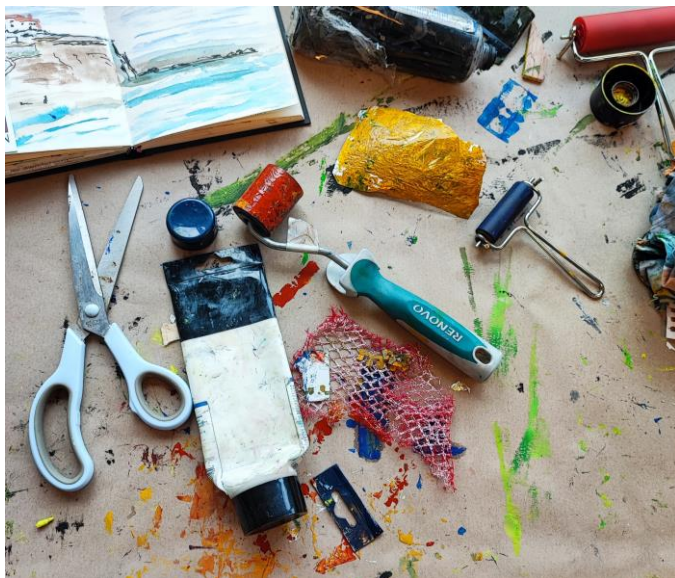
Öl, Tempera, Gouache oder Acryl

Deckweiß

Pinsel in verschiedenen Stärken

Saugfähiges Papier oder Karton, Leinwand

Wer mit Collage arbeiten möchte: Schere, Kleber



Das Bild zeigt verschiedene Materialien auf einem Arbeitsplatz.

Foto: Schlei-Akademie

Informationen zur Kursleiterin

Barbara Kirsch studierte von 1983 bis 1991 bei Harald Duwe und Peter Nagel an der Kunsthochschule in Kiel Malerei und Grafik bei Fritz Bauer. Seit Abschluss ihres Studiums arbeitet sie freiberuflich. Neben vielen Ausstellungen und Kunstprojekten im In- und Ausland besitzt sie einen großen Erfahrungsschatz in der Lehre. Ihr Schwerpunkt ist neben anderen künstlerischen Techniken vor allem die Malerei. Als Lehrende unterrichtet sie beispielsweise an der Kieler Kunsthalle und bietet unterschiedliche Formate an. Mit ihrer Philosophie alle Kunst-Interessierten – unabhängig vom Bildungsgrad – für künstlerische Inhalte zu begeistern, freuen wir uns, sie als neue Dozentin seit 2021 bei der Schlei-Akademie zu können.

<https://www.barbarakirsch.de>



Das Foto zeigt Barbara Kirsch.