

Information zum Kurs

Kursthema: **Die Welt der Stillen Dinge – Stilleben in Öl**

Technik: Ölmalerei

Kursleiter: Ulf Petermann

Termin: Montag 12.08. bis Freitag 16.08.2023

Uhrzeit: 9.30 - 12.30 Uhr und 14.00 - 16.30 Uhr

Kursnummer: S24_SW3_K30

Teilnehmende: bis 12 Personen

Kosten: 400 Euro



Ein Ölgemälde zeigt verschiedene Flaschen auf einer weißen Tischdecke.

Kursbeschreibung

Ölmalerei und Stilleben ist eine beliebte Kombination.

Dieser Kurs richtet sich an Menschen, die gerne in Öl malen oder gerne in Öl malen möchten.

Es wird soll hier nach Sicht gemalt werden! Auch das Arbeiten nach Fotos ist möglich. Viele Dinge aus dem Umfeld der Akademie, auch aus der Küche, Flaschen, Vasen, persönliche Gegenstände oder Pflanzen und Blumen können als Motive einbezogen werden.

Dieser Kurs vermittelt Anregungen und eröffnet Möglichkeiten für das Malen von realistischen Motiven. Doch nicht nur das einfache Abbilden der Natur oder ein detailgetreues Abmalen stehen dabei im Vordergrund.

Vor allem geht es um die atmosphärische Verdichtung, die als Studie oder ausgearbeitetes Bild ausgeführt werden kann.

Charakteristisch und reizvoll an einer Studie ist ihre spontane Frische und Leichtigkeit, was sie häufig dem ausgearbeiteten Bild überlegen macht. Um dieses zu erreichen, ist der Einsatz der Ölfarbe besonders geeignet. Je nach Temperament der Studierenden bietet diese Technik Möglichkeiten einer vorsichtigen oder zupackenden Herangehensweise, eines dünnen oder pastosen Farbauftrages.

Auf Fragen zur Erarbeitung einer ansprechenden Komposition, Grundierung, Anlage und sinnvoller Umgang einer Farbpalette, Vorzeichnung und Umsetzung bis zum fertigen Bild wird umfassend eingegangen.

Parallel findet der Zeichnen-Kurs zum Thema Stilleben von Eiko Borcharding statt. Teilnehmende können hier zwischen den Kursen wechseln und so auch in beiden Techniken arbeiten. Die beiden Kursleiter arbeiten in einem Großraum-Atelier eng zusammen und tauschen sich aus.

Material

Diese Materialien sind nicht verbindlich, sondern eine Empfehlung.

Ergänzendes Material kann vor Ort käuflich erworben werden.

Einfaches Druckerpapier als Skizzenpapier ist für alle reichlich vorhanden, ebenso Putzlappen, Unterlagen, Gläser mit Schraubverschluss.

- Terpentinersatz
- Lappen oder Küchenpapierrolle
- Leinwand oder Malpappen mit Maßen zwischen 18 x 24 cm, höchstens 50 x 80 cm
- Dunkler Aquarellstift zum Vorzeichnen
- Flache Öl- oder Acryl-Malpinsel aus Synthetik Nr. 4 bis 20 von den Firmen Habico, Tosh, daVinci Nova Synthetics oder da Vinci Forte Arcylics
- Holzpalette 40 x 50 cm, bitte auf kein Plastik oder Pappteller als Palette verwenden
- Spachtel, Malmesser
- Behälter
- Baby-Feucht-Tücher zum Reinigen der Hände
- Öl-Farben
 - Himmelblau
 - Fleischfarbe von Dailer Rowney
 - Kadmiumorange
 - Terra di Siena Natur von Lukas Studio
 - Titanweiß, Buff Titan
 - Lichter Ocker
 - Zinnoberrot hell, Englischrot
 - Krapplack
 - Kobaltblau dunkel
 - Kadmiumgelb dunkel
 - Elfenbein Schwarz von Lukas 1862
 - Cromoxidgrün feurig

Hier wird auch mit Terpentin gearbeitet.

Es kann zu Geruchsbelästigungen und gesundheitlichen Einschränkungen kommen kann.

Wir achten darauf, dass das Großraum-Atelier ausreichend gelüftet wird.

Auch muss darauf geachtet werden, dass die Gläser mit der Verdünnung immer geschlossen gehalten werden.

Bitte passen Sie hier aufeinander auf!

Dieser Kurs richtet sich gleichermaßen an Unerfahrene wie Fortgeschrittene.

Die Teilnehmenden können gerne Materialien ihrer Wahl mitbringen, so etwa auch wasservermalbare Ölfarben.



Das Bild zeigt ein Porträt von Ulf Petermann

Informationen zum Kursleiter

Der Maler Ulf Petermann gehört zum bekannten Künstlerkreis der Norddeutschen Realisten. Er studierte bei Harald Duwe in Kiel und arbeitete als selbstständiger Künstler viele Jahre im städtischen Raum. 2005 zog er von Kiel nach Halebüll, in ein kleines Dorf an der Nordsee. Dort beschäftigte er sich zunehmend mit Landschaftsmalerei, insbesondere mit der Atmosphäre am Meer aber auch seit einigen Jahren wieder mit der Figurenmalerei.

www.ulf-petermann.de

