

Information zum Kurs

Kursthema: Illustration – Eigene Buch- und Text-Ideen

Technik: Mischtechniken

Kursleiterin: Franziska Ludwig

Termin: Samstag 28.09. bis Sonntag 29.09.2024

Uhrzeit: 9.30 - 12.30 Uhr und 14.00 - 16.30 Uhr

Kursnummer: H24_SW1_K45

Teilnehmende: bis 8 Personen

Kosten: 180 Euro



Kursbeschreibung

Dieser Kurs ist für alle gedacht, die gern ihre eigenen Texte oder Buchprojekte illustrieren möchten.

Das könnten Texte für Erwachsene oder Kinder, literarische Texte oder Gedichte sein. Als Alternative dürfen aber auch Texte anderer Autor*innen verwendet werden. Diese können mitgebracht werden. Eine Auswahl wird auch gern zur Verfügung gestellt. Bitte bei der Anmeldung angeben, was geplant ist!

Hier kommen zwei unterschiedliche Dinge zusammen: Text und Bild.

Diese Verbindung ist besonders und es wird spannend!

Der Text wird inszeniert: Das bedeutet er wird in ein Bild umgewandelt.

Nun entsteht etwas vollkommen Neues.

Durch das Bild kommt eine weitere Erzählung mit einer ganz eigenen Geschichte dazu.

Am Ende sind Text und Bild ein unzertrennliches Paar geworden und es ist vielleicht nicht mehr klar: Begleitet der Text das Bild oder das Bild den Text?

In diesem Kurs wird ganz unbeschwert experimentiert und eine eigene Bild-Sprache entwickelt.

Über Fragen, die uns am Anfang begleiten, wird Vieles gelernt!

Welche Möglichkeiten habe ich?

Welche Illustration dient meinem Text?

Wie gehe ich vor?

Die Hauptsache ist, Freude daran zu haben.

Wir wollen einen Text zeichnerisch zu erforschen und dann mit Inspiration und Ideen angefüllt wieder nach Hause zu gehen. Im Mittelpunkt dieses Wochenendes steht die Arbeit an den Illustrationen zum ausgewählten Text.

Begleitet wird der Kurs von Besprechungen und Austausch.

Material

Viel Material brauchst Du nicht, nimm einfach alles mit, womit Du gerne arbeiten möchtest.

Hier ist eine Empfehlung:

2 Bleistifte in den Stärken HB und B2

Aquarell-, Acryl-Farben, Buntstifte, Pinsel

Aquarell-, Acryl-, Zeichen-Papier, z.B. Mixed-Media-Papier in DIN A4

Tusche und Feder, Pinselstift

Anspitzer

Schere

Klebestift oder flüssiger Kleber

Papier jeder Art, bei Wunsch auch ein Skizzenbuch in einer Wunsch-Größe

Und womit reist du?

Einfaches Druckerpapier als Skizzenpapier ist für alle reichlich vorhanden, ebenso Putzlappen, Unterlagen und Wasserbehälter.



Das Bild Illustration von Franziska Ludwig. Ein Mädchen mit abstehenden Zöpfen knabbert an einen riesigen Kuchen. Neben ihr steht ein Spielzeug-Pferdchen

Informationen zur Kursleiterin

Franziska Ludwig studierte Illustration an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel. Seit Oktober 2022 unterrichtet sie dort den Kurs „Narrative Illustration“.

In Kiel hat sie ein Atelier und arbeitet dort als freie Illustratorin an verschiedenen Projekten. Sie zeichnet für Erwachsene ebenso gern wie für Kinder.

Menschen und Tiere mit menschlichen Zügen stehen im Fokus ihrer Bilder. Dabei geht es ihr besonders um die kleinen Momente, die Gefühle und Absurditäten, die der Alltag hervorbringt.

www.franziskaludwig.de



Franziska Ludwig mit ihren Kursteilnehmer*innen. Das Bild zeigt den Arbeitstisch mit vielen unterschiedlichen Materialien, hinten rechts die Dozentin.