

Information zum Kurs

Kursthema: **Freie, intuitive Malerei**

Technik: Malerei, Mischtechnik

Kursleiterin: Brigitte Wollert

Termin: Montag 6.07. bis Freitag 10.07.2020

Uhrzeit: 9.30 - 12.30 Uhr und 14.00 - 16.30 Uhr

Teilnehmende: bis 14 Personen

Kursbeschreibung

Perfektionismus, Vergleich, Kontrolle und die Zustimmung des Umfeldes blockieren manchen kreativen Prozess. Der Mut zu experimentieren, Dinge zu erfinden und dabei auch Risiken einzugehen, wird mit lebendigen Bildern und tiefer Freude belohnt. Sich außerhalb des Leichten, Bequemen, Vertrauten und allseits Geschätzten zu bewegen, bedarf viel Mut, birgt aber eine ungewohnte, wilde Freiheit.

Die intuitive Malerei bietet die Möglichkeit frei und ungezwungen mit der spontanen Idee, einem spielerischen Impuls, neue lebendige Wege zu gehen. Es ist ein Erlebnis, ein Abenteuer, eine Leinwand mit Farbe zu übergießen, mit alten Pinseln und einem schönen Blau vollzuspritzen oder schwarze Linien zu ziehen, die der Verstand nicht kennt. Gönnen wir ihm eine Pause und nähern wir uns einer besonderen Energie, der schöpferischen Kraft des Augenblicks.

Dieser Kurs ist eine Reise zu den eigenen Bildern, eine Reise mit vielleicht unbekanntem Techniken und Räumen, eine Reise mit ganz viel Abenteuerlust im Gepäck zu unserer kreativen Quelle, aus der wir alle schöpfen können. Denn jeder Mensch hat diese Quelle und kann Bilder gestalten, in seiner ganz einmaligen, echten Art.

Material

Die Teilnehmenden können gerne Materialien ihrer Wahl mitbringen. Ergänzendes Material kann vor Ort käuflich erworben werden. Einfaches Druckerpapier als Skizzenpapier ist für alle reichlich vorhanden, ebenso Putzlappen, Unterlagen und Wasserbehälter.

Materialempfehlung der Kursleiterin:

Acryl und andere wasserlöslichen Farben

China-Tusche, Stifte und Grafit

Papier, Pappe und Leinwand

Als Werkzeuge dienen alte und neue, große und kleine Pinsel, Schaber, Kratzer, Tupfer, Schwämme, Äste, alte Lappen und alles, was Sie schon lange einmal ausprobieren wollten.



Brigitte Wollert, Intuition gelb, Mischtechnik auf Leinwand, 2018, Foto: Wollert

Informationen zur Kursleiterin



Brigitte Wollert, Foto: Marie Wollert

Brigitte Wollert lebt in Arnis an der Schlei und unterrichtet seit zehn Jahren chinesische Kunst, Kalligrafie und Tuschemalerei. Von 1999 bis 2004 hat sie dieses anspruchsvolle Handwerk bei chinesischen Professoren in Shanghai gelernt. Handwerkliche Technik und philosophische Tiefe wurden so zur Grundlage ihrer künstlerischen Haltung, die sich auch in freier Malerei und dem Mut zur Farbe äußert.

www.kunst-in-arnis.de