

# Information zum Kurs

Kursthema: **Betrachtungen von Architektur und Landschaft**

Technik: Zeichnung und Aquarell

Kursleiterin: Janine Tüchsen

Termin: Samstag 25.07. bis Sonntag 26.07.2020

Uhrzeit: 9.30 - 12.30 Uhr und 14.00 - 16.30 Uhr

Teilnehmende: bis 10 Personen

## Kursbeschreibung

In diesem Kurs wird, wenn das Wetter es zulässt, vor allem im Freien – also **plein air „unter freiem Himmel“** – gearbeitet. Durch Spaziergänge werden die Landschaftsräume entlang der Schlei oder die Architekturen in Kappeln und Arnis beobachtet. Diese können dann mit Bleistift und Tusche, im weiteren Verlauf auch mit Aquarellfarben festgehalten werden. An den gemeinsamen Haltepunkten entstehen Zeichnungen, die im Laufe der Woche überarbeitet, ergänzt und vervollständigt werden können.

Bei der Arbeit liegt ein Hauptinteresse auf den Schwellen und Übergängen der unterschiedlichen Stimmungen oder Lichtverhältnisse. Die besonderen Merkmale von Stadt und ländlichem Umfeld werden wahrgenommen und im Bild umgesetzt. Ein Blickwinkel der gemeinsamen Arbeit liegt darin, neue versteckte Details und Eindrücke zu entdecken und dabei die eigene Position auszudrücken. Im gemeinsamen Austausch über Entdeckungen von neuen Motiven, Perspektiven und Standpunkten wird sichtbar, wie viele Möglichkeiten es gibt, um Landschaft und Architektur zu sehen und darzustellen.

## Material

Die Teilnehmenden können gerne Materialien ihrer Wahl mitbringen.

Ergänzendes Material kann vor Ort käuflich erworben werden.

Einfaches Druckerpapier als Skizzenpapier ist für alle reichlich vorhanden, ebenso Putzlappen, Unterlagen und Wasserbehälter.

Materialempfehlung der Kursleiterin:

Aquarellfarben und Pinsel in verschiedenen Größen

Aquarellpapier, Größe A3

Aquarell- und Zeichenbuch

Tuschestifte

Bleistifte in verschiedenen Stärken



Aquarelle aus dem Kurs von Janine Tüchsen, Schlei-Akademie 2019, Foto: C. Kohla

## Informationen zur Kursleiterin

Janine Tüchsen ist Architektin und arbeitet als wissenschaftliche Mitarbeiterin an der Hochschule Ostwestfalen Lippe im Lehrgebiet Architektur und Kontextuelles Entwerfen. Mit ihren Studierenden entwirft sie Gebäude und Räume, die Bezug auf die Umgebung, die Geschichte des Ortes und auf Erinnerungen nehmen. Skizzieren und Zeichnen ist ein wichtiges Werkzeug in der architektonischen Verständigung und somit in ihrer Arbeit an der Hochschule nicht wegzudenken - aber auch in ihrer Freizeit oder auf Reisen ist das Skizzenbuch ein allgegenwärtiger Begleiter.



Janine Tüchsen, Foto: C. Kohla