

## Information zum Kurs

Kursthema: Schön schreiben – Kalligrafie und Lettering

Technik: Feder, Pinsel, Stifte

Kursleiter: Kai Feddersen

Termin: Montag 31.07. bis Freitag 4.08.2023

Uhrzeit: 9.30 - 12.30 Uhr und 14.00 - 16.30 Uhr

Kursnummer: J23\_SW2\_K17

Teilnehmende: bis 8 Personen

Kosten: 400 Euro



Das Bild zeigt handgeschrieben den Titel „The Art of Lettering“. Auf dem nächsten Bild werden verschiedene Schriften in unterschiedlichen Farben übereinander sowie Schreibwerkzeuge, Federn und Tintenfüßer gezeigt.

## Kursbeschreibung

### Entdecke die schöne Kunst des Schreibens!

Das Erlernen und Üben schöner Schriften wird immer beliebter. Dieser Kurs gibt einen Einblick in die Vielfalt der Schriften dieser Welt und lädt zum Entdecken und Ausprobieren ein.

Hier geht es vor allem um die eigene Handschrift und ihre Möglichkeiten. Wir nehmen uns die Zeit und den Raum für das handgeschriebene Wort.

In diesem Kurs können Texte kunstvoll mit Freude, Fantasie und Eigensinn, aber auch in Anlehnung an vorhandene Schrifttypen gemeinsam geübt und besprochen werden.

Wichtiger als die Lesbarkeit oder das Erkennen von Wörtern und Satzgefügen ist es, stimmige und ausgewogene Bilder zu schaffen. Es gibt viele Möglichkeiten, hier Gefühle und Ideen zum Text oder Wort sichtbar zu machen.



## Material

- Filzstifte mit plattem Schreibfilz in verschiedenen Stärken und Farben
- Plattpinsel, Federhalter mit Federn verschiedener Stärke
- Wer einen Japanpinsel besitzt, bitte mitbringen.
- Farbige Tinte und ScribtoI
- etwas dickeres Papier in A3 und A2

Materialien und Werkzeuge können die Teilnehmenden auch gegen ein Entgelt beim Kursleiter oder an der Akademie ausleihen oder erwerben.

## Informationen zum Kursleiter

Kai Feddersen, Jahrgang 1960, studierte an der Muthesius Kunsthochschule in Kiel bei Fritz Bauer und Jan Koblasa. Seit seinem Examen arbeitet er als Kunsterzieher in der Oberstufe des Gymnasiums in Kappeln und ist zudem als selbständiger Künstler tätig. Am liebsten beschäftigt er sich naturalistisch mit Porträt- und Landschaftsmalerei.



Das Foto zeigt Kai Feddersen.

[www.kai-feddersen.de](http://www.kai-feddersen.de)

— TUER DEN ANZU  
 HAT  
 DAZU SAGEN  
 DER NICHT ZUM MEHR  
 DEN ANZU HAT  
 — ZU SAGEN  
 WAS ER SAGEN WILL  
 DER HAT  
 — VIELICHT — NOCH DEN  
 ANZU — NOCH DEN  
 ES ZU SAGEN

Das Bild zeigt einen Text in Unzialschrift.

- ✦ Seltsam im Nebel zu wandern. Einsam ist  
 Busch und Stein. Kein Baum sieht den anderen.
- ✦ Jeder steht allein. Doll von Freunden noch war die  
 Welt als noch mein Leben licht war nun da der.
- ✦ Nebel fällt ist ist keiner mehr sichtbar. Wahrlich  
 Keiner ist weise der nicht das Dunkel kennt.
- ✦ Das unentrinnbar und leise von allem ihn trennt

Das Bild zeigt einen Text in Frakturschrift.

**Der Text in Unzialschrift lautet:**

Wer den Mut  
hat  
zu sagen  
dass  
er nicht mehr  
den  
Mut hat  
zu  
sagen  
was er  
sagen will  
der hat  
vielleicht  
noch den Mut  
es zu  
sagn

**Der Text In Frakturschrift lautet:**

Seltsam im Nebel zu wandern. Einsam ist  
Busch und Stein. Kein Baum sieht den anderen.  
Jeder steht allein. Voll von Freunden noch war die  
Welt als noch mein Leben licht war, nun da der  
Nebel fällt ist keiner mehr sichtbar. Wahrlich  
keiner ist weise, der nicht das Dunkel kennt.  
Das unentrinnbar und leise von allem ihn trennt

*Das untere Gedicht stammt von Hermann Hesse, das obere ist unbekannt.*