

Tageskurs – freie Malerei

Technik: Öl, Acryl und andere Mal-Techniken

Kursleiterin: Barbara Kirsch

Termin: 16.9.2023

Uhrzeit: 9.30 - 12.30 Uhr und 14.00 - 16.30 Uhr

Kursnummer: A23_TA_37

Teilnehmende: 14 Personen

Kosten: 90 Euro



Das Bild zeigt ein Gemälde von Barbara Kirsch mit dem Titel Sold Skies. Es zeigt ein Porträt mit Sonnenbrille vor einer Architekturfassade.

Kursbeschreibung

In diesem Kurs können alle Teilnehmenden auf ihre persönlichen Grundlagen und ihren Kenntnisstand aufbauen.

Haben Sie bereits ein Bild angefangen und kommen nicht weiter?

Möchten Sie etwas Neues ausprobieren?

Haben Sie eine konkrete Bild-Idee oder wollten Sie schon immer mal mit Öl- oder Acrylfarbe malen? Egal, welchen Ansatz Sie verfolgen: hier finden Sie Anleitung, Begegnung und Erfahrungsaustausch.

Bitte bringen Sie daher, wenn Sie haben, gerne schon vorhandene und auch unfertige Werke, Skizzen oder Bild-Ideen mit. Während des Tages werden Sie hier individuell bei der Bearbeitung sowohl gegenständlicher, als auch experimenteller Themen und Techniken begleitet und beraten.

In einer Abschlussrunde ab ca. 15.45 Uhr werden alle Bilder und Bildideen gemeinsam besprochen und reflektiert. So wird es auch für noch unfertige Bilder eine Richtung geben, um daran weiterzuarbeiten.

Material

Alle arbeiten mit ihrem eigenen Material.

Das Material wird mitgebracht oder vorher bei uns bestellt.

Bis zum **11. Februar 2022** kann eine Materialliste eingereicht werden.

Diese wird nach Rücksprache eingekauft und das Material-Paket wird bei Vorab-Überweisung vor Ort am Arbeitsplatz bereitliegen.

Zudem gibt es eine kleine Auswahl an Künstler-Materialien, wie Leinwände, Pinsel oder Papier vor Ort. Farben können gegen Gebühr auch mitbenutzt werden. Im Kurs findet außerdem eine individuelle Material-Beratung statt.

Materialempfehlung:

Öl, Tempera, Gouache oder Acryl

Deckweiß

Pinsel in verschiedenen Stärken

Saugfähiges Papier oder Karton, Leinwand

An jedem Arbeitsplatz finden Sie einfaches Druckerpapier als Skizzenpapier in A3 und A4 sowie Putz-Tücher und Wasserbehälter.

Informationen zur Kursleiterin

Barbara Kirsch studierte von 1983 bis 1991 bei Harald Duwe und Peter Nagel an der Kunsthochschule in Kiel Malerei und Grafik bei Fritz Bauer. Seit Abschluss ihres Studiums arbeitet sie freiberuflich. Neben vielen Ausstellungen und Kunstprojekten im In- und Ausland besitzt sie einen großen Erfahrungsschatz in der Lehre. Ihr Schwerpunkt ist neben anderen künstlerischen Techniken vor allem die Malerei. Als Lehrende unterrichtet sie beispielsweise an der Kieler Kunsthalle und bietet unterschiedliche Formate an. Mit ihrer Philosophie alle Kunst-Interessierten – unabhängig vom Bildungsgrad – für künstlerische Inhalte zu begeistern, freuen wir uns, sie als neue Dozentin seit 2021 bei der Schlei-Akademie zu können.

<https://www.barbarakirsch.de>



Das Foto zeigt Barbara Kirsch.