

Mixed Media Malerei

Technik: Mixed Media

Kurs-Leitung: Barbara Kirsch

Termin: Samstag, 24.04.2027

Uhrzeit: 9.30 – 12.30 Uhr und 14.00 – 16.30 Uhr

Ort: Alte Maschinenhalle, Kappeln

Teilnehmende: 10 Personen

Kurs-Nummer: F27_SW1_K02

Preis: 110 Euro

Kurs-Beschreibung

In diesem Tages-Kurs können alle Teilnehmenden, ob mit oder ohne Vorerfahrung, Neues ausprobieren und an bestehenden Bildideen weiterarbeiten.

Hast Du vielleicht schon ein Bild angefangen und kommst nicht weiter?

Möchtest Du etwas Neues ausprobieren?

Gibt es vielleicht eine konkrete Bild-Idee oder wolltest Du schon immer mal mit Öl- oder Acrylfarbe malen oder eine Collage anfertigen?

Egal, was Du machen möchtest:

Hier gibt es Anleitung, Begegnung und Austausch.

Nach einer technischen Einführung kann direkt ins praktische Arbeiten eingestiegen werden. Bei Bedarf unterstützt Dich Barbara Kirsch beim Einstieg in die Praxis.

Bitte bring gerne schon vorhandene und auch unfertige Werke, Skizzen oder Bild-Ideen mit!

Während dieses Tages werden alle individuell bei der Bearbeitung sowohl gegenständlicher, als auch experimenteller Themen und Techniken begleitet und beraten.

In einer Abschlussrunde werden alle Bilder und Bildideen gemeinsam besprochen und angeschaut. So wird es auch für noch unfertige Bilder eine Richtung geben, um daran weiterzuarbeiten.

Kostenlos vor Ort:

- Drucker-Papier in DIN A4 und DIN A3, Pack-Papier
- Collage-Material
- Küchentücher und Feucht-Tücher
- Wasser-Behälter
- Gebrauchte Pinsel und Stifte jeder Art
- Staffeleien und Holz-Hintergründe
- Feld-Staffelei und Hocker bei Wunsch nach Plein Air Malerei

Kostenpflichtig zum Mitbenutzen:

- Acryl-Farben
- Acryl-Binder

Material-Empfehlung der Kurs-Leitung:

- Leinwände (maximal: 1,20 x 1,20 m)
- Pinsel in verschiedenen Stärken

- Öl-Farben
- Tempera-Farbe
- Gouache
- Acryl-Farbe
- Acryl-Binder
- für das Arbeiten mit Collage: Schere und Kleber
- Klebeband

Information zur Kurs-Leitung

Barbara Kirsch studierte von 1983 bis 1991 bei Harald Duwe und Peter Nagel an der Kunsthochschule in Kiel Malerei und Grafik bei Fritz Bauer.

Seit Abschluss ihres Studiums arbeitet sie freiberuflich. Neben vielen Ausstellungen und Kunstprojekten im In- und Ausland besitzt sie einen großen Erfahrungsschatz in der Lehre. Ihr Schwerpunkt ist neben anderen künstlerischen Techniken vor allem die Malerei.



Als Lehrende unterrichtet sie beispielsweise an der Kieler Kunsthalle und bietet unterschiedliche Formate an. Mit ihrer Philosophie erreicht sie alle Kunst-Interessierten unabhängig vom Bildungsgrad und bietet individuelle Begleitung im Kunstschaffen.

www.barbarakirsch.de