Schlei Akademie
Freiraum für Kunst

Drucken Experimentell

Als Bildungsurlaub zertifiziert!

Technik: Tiefdruck mit Milchkarton und Kartonplatten

Kurs-Leitung: Stefanie Neumann

Termin: Montag, 26.07. – Freitag, 30.07.2026

Uhrzeit: 9.30 – 12.30 Uhr und 14.00 – 16.30 Uhr

Ort: Albert-Schweitzer-Schule, Sundsacker

Teilnehmende: bis 10 Personen

Kurs-Nummer: S27_SW3_K24

Preis: 480 Euro

Kurs-Beschreibung

Dieser Kurs ist eine Einführung in den Tiefdruck. Wir verwenden Druck-Materialien und Techniken, die auch Unerfahrenen einen fröhlichen Einstieg in diese Form deskünstlerischen Gestaltens ermöglichen. Vor allem geht es darum, spielerisch und mit Spaß die Möglichkeiten des Druckens zu erkunden.

Wir beginnen die Tage im Kurs mit zeichnerischen Lockerungs-Übungen. Das ermöglicht uns einen spielerischen Einstieg in die eigene Kreativität. Tag für Tag gibt es eine Einführung in eine neue Technik, die das bisher Gelernte erweitert.

An jedem Tag ist genug Zeit, um eine Technik auszuprobieren und zu erkunden. Für Profis ist dies auch eine Möglichkeit, bereits bekannte Druck-Techniken zu erweitern.

Tag 1: Wir starten mit einer Einführung in den Tiefdruck mit Kaltnadel-Radierung.

Tag 2: Jetzt erweitern wir die Ausdrucks-Möglichkeiten durch das Einkleben von Collage-Papieren während des Druckes. Diese Technik wird Chine Collé genannt. Den Kleber dafür stellen wir selbst her.

Tag 3: Schwerpunkt Farbe. Mit einer Farb-Übung erproben wir zunächst Farbklänge und untersuchen, welche Farben miteinander harmonieren und welche Wirkungen unterschiedliche Farbkombinationen erzeugen. Anschließend folgt die Einführung in die Farbradierung und in die Verwendung verschiedener Farben in der Grafik.

Tag 4: Mithilfe der bisher entstandenen Arbeiten werden Sprüh-Folien geschnitten. Hier entdecken wir eine weitere Methode, um Farbe aus Sprühdosen in die Bild-Werke mit einzubringen.

Tag 5: Am letzten Tag werden alle Arbeiten der Kurs-Teilnehmenden fertig-gestellt.

Material

Kostenlos vor Ort:

• Drucker-Papier in DIN A4 und DIN A3

• Küchentücher und Feucht-Tücher

• Gebrauchte Pinsel und Stifte jeder Art

Kostenpflichtig zum Kaufen bei der Kurs-Leitung:

• Tiefdruckpapier / Druckpapier (Alternativ kann geeignetes eigenes Druckpapier mitgebracht werden.)

• Milchkarton

• Offset-Platten

• Plastik-Platten

Kostenpflichtig zum Mitbenutzen:

(20 Euro Material-Pauschale)

• Tiefdruck-Farben

• Gaze zum Auswischen der Druck-Platten

• Seiden-Papier

• Folien für Schablonen

• Reis-Kleber

• Sprühdosen und Leer-Marker

• Reinigungs-Emulsion

• Druck-Öl

Material-Empfehlungen der Kurs-Leitung:

• Radier-Werkzeug, wer hat

• Metall-Spachtel, Meißel, Nägel, Steine zum Ritzen

• Stoff zum Auswischen der Druck-Platten

• Gesammelte Papiere zum Einkleben: Kassenbons, Notizen, Zeichnungen, alte Briefe, Land-Karten, Geschenk-Papier, Ton-Karton

• Zeitungspapier

• Alte Telefonbücher, wer noch welche hat

• Schürze oder Kittel

• Einweg-Gummihandschuhe

• Küchenpapier-Rollen

• Wasserfester Edding

• Bitte Mappe für die fertigen Drucke mitbringen!

Schlei Akademie
Freiraum für Kunst

Information zur Kurs-Leitung

Stefanie Neumann wurde in Schleswig geboren und ist in Norddeutschland aufgewachsen.

Sie absolvierte ihr Kunststudium in Kiel und London, war Stipendiatin in Paris und lebt gegenwärtig in Berlin.

Hauptsächlich arbeitet sie mit experimenteller Radierung und gemischten Druck- und Maltechniken.

Von 2017 bis 2023 unterrichtete sie als Dozentin an der Muthesius Kunsthochschule in Workshops experimentelle Drucktechniken.

Neben Ausstellungen im In- und Ausland verbindet sie diese auch immer wieder mit Workshops für Laien oder Profis. Sie möchte in ihren Kursen künstlerisches Schaffen als Lebenserfahrung vermitteln und Glück im kreativen Prozess erfahrbar machen.

www.stefanieneumann.de

www.stefstudio.de