Schlei Akademie
Freiraum für Kunst

Vom Gesicht zum Porträt

Technik: Acryl

Kurs-Leitung: Conny Himme

Termin: Montag, 26.07. – Freitag, 30.07.2027

Uhrzeit: 9.30 – 12.30 Uhr und 14.00 – 16.30 Uhr

Ort: Albert-Schweitzer-Schule, Sundsacker

Teilnehmende: bis 12 Personen

Kurs-Nummer: S27_SW3_K25

Preis: 480 Euro

Kurs-Beschreibung

Lebendigkeit im Ausdruck, nicht Perfektion, ist das Ziel in diesem Kurs. Keine Angst vor dem Porträt!

Wir beginnen mit Wahrnehmungs-Übungen, die euch überraschen werden. Dann skizzieren wir mit dem Pinsel und wagen uns an vibrierende Farbigkeit – um festzustellen, dass das Gesicht sowohl Erfahrenen als auch Ungeübten ein spannendes Feld zum Experimentieren bietet.

Grundlagen der Proportion finden spielerisch den Weg ins Bild.

Wir wagen kontrastreiche Spuren im temperamentvollen Farb-Raum oder entscheiden uns für sanfte Farb-Stimmungen.

Für jede Porträt-Idee bieten sich zahlreiche Möglichkeiten an, diese umzusetzen.

Die Dozentin begleitet Euch individuell bei allen Schritten.

Besprechungen der Arbeiten werden einzeln und in der Gruppe das Verständnis für Farb-Gesetze und Komposition vertiefen.

Material

Kostenlos vor Ort:

• Drucker-Papier in DIN A4 und DIN A3

• Küchentücher und Feucht-Tücher

• Wasser-Behälter

• Gebrauchte Pinsel und Stifte jeder Art

• Staffeleien und Holz-Hintergründe

• Feld-Staffelei und Hocker bei Wunsch nach Plein Air Malerei

Material-Empfehlung der Kurs-Leitung:

• Kleine Pappen für schnelle Farbskizzen, DIN A4 oder quadratisch

• Kleine Malpappen

• Malgründe nach Vorliebe, wie Leinwand oder Malpappen oder anderes. Die Größe sollte auf eine Staffelei passen.

• Graffit-Stifte, 2B – 8B

• Farbige Stifte wie Wachs-Kreiden oder ähnliches

• Für Vorzeichnung farbiger Aquarell-Stift oder Kohle, nach Vorliebe

• Borsten- oder Synthetik-Pinsel, auch die Form je nach Vorliebe, zwischen Größe 10 und 50

• Acryl-Farben – alles, was du schon hast, bitte mitbringen!

• Anspitzer

- Radiergummi
- Paletten zum Mischen
- Mallappen
- Malkittel oder Arbeits-Kleidung

Farb-Empfehlung der Kurs-Leitung:

- Deckendes Weiß (zum Beispiel Titanweiß)
- Schwarz
- Zinnober-Rot und Karmin-Rot (hell warm und dunkel kalt)
- Ultramarin-Blau und Kobalt-Blau
- Helles Blau (zum Beispiel Primärcyan)
- Zitron-Gelb
- Warmes Gelb (zum Beispiel Kadmium-Gelb dunkel oder Indisch-Gelb)
- Orange
- Dunkles, kaltes Grün (zum Beispiel Phthalo-Grün bläulich)
- Rotes Braun (zum Beispiel Siena gebrannt oder Englisch-Rot)
- Gelbes Braun (zum Beispiel Lichter Ocker oder Siena Natur)

Schlei Akademie
Freiraum für Kunst

Information zur Kurs-Leitung

Conny Himme ist Künstlerin und Kunstdozentin aus Überzeugung.

Ihre Arbeiten bekunden eine vielschichtige Auseinandersetzung mit den Facetten menschlichen Daseins. So sind der Mensch, seine Suche und sein Ausdruck immer in ihren Arbeiten anwesend.

Sie begeistert sich und andere für die Farbe und all ihre Möglichkeiten, die eigene Sehnsucht nach Ausdruck auf vielfältige Weise auszudrücken.

Das Erkunden der Themen und das Lernen mit Humor sowie dabei Spaß und fundierte Kenntnisse zu vermitteln, sind ihr ein Herzensanliegen.

www.connyhimme.de