Schlei Akademie
Freiraum für Kunst

Art Journaling

Technik: Buch-Binden und Misch-Techniken

Kurs-Leitung: Maria Müller-Leinweber

Termin: Samstag, 17.07. – Sonntag, 18.07.2027

Uhrzeit: 9.30 – 12.30 Uhr und 14.00 – 16.30 Uhr

Ort: Albert-Schweitzer-Schule, Sundsacker

Teilnehmende: bis 10 Personen

Kurs-Nummer: S27_WE1_K10

Preis: 220 Euro

Kurs-Beschreibung

Dieser Kurs kann mit dem 5-tägigen Kurs zusammen oder einzeln gebucht werden.

Auch an diesem Wochenende geht es um eine Mischung aus hand-werklicher und künstlerischer Tätigkeit.

Es wird ein kleines Buch-Projekt hergestellt, was nicht so groß und aufwendig ist, wie die Arbeit in dem langen Kurs.

Es entsteht ein kleiner und feiner Schatz, der sich gut überall hin mitnehmen lässt.

In kleinen Übungen werden Möglichkeiten der Seiten- und Farb-Komposition erprobt, Schrift-Gestaltung geübt und Variationen der Mixed-Media-Techniken erkundet.

Das kleine Buch wird in diesem Kurs äußerlich fertig gestellt. Die innere Gestaltung wird im Kurs begonnen und darf zu Hause fortgesetzt werden. So könnte es gelingen, den kreativen Weg beizubehalten und in den Alltag zu integrieren.

Schlei Akademie
Freiraum für Kunst

Das eigene Art-Journal ist eine Einladung, Ideen festzuhalten und in einem geschützten Rahmen mit Wort, Farbe, Form und Material zu spielen.

Material

Kostenlos vor Ort:

- Drucker-Papier in DIN A4 und DIN A3
- Küchentücher und Feucht-Tücher
- Wasser-Behälter
- Gebrauchte Pinsel und Stifte jeder Art

Material-Empfehlungen der Kurs-Leitung:

- Zeichen-Material
- Acryl-Farben in kleinen Mengen
- Papier für die Bücher und Collage-Material
- Werkzeug zur Papier-Bearbeitung
- Buchbinde-Werkzeug und Kleber

Bei weiteren Material-Fragen, wende dich bitte direkt an die Kurs-Leitung: mail@mamuelei.de

Schlei Akademie
Freiraum für Kunst

Information zur Kurs-Leitung

Maria Müller-Leinweber hat in Hamburg Illustration studiert und viele Jahre für Verlage, Firmen und ein Trickfilmstudio gearbeitet. 2011 hat sie ihr „Atelier Mamülei" in Ahrensburg gegründet und unterrichtet dort gemeinsam mit einem Team aus weiteren Illustratorinnen, Künstlerinnen und Pädagoginnen alle Altersgruppen in vielen Kursen pro Woche im Malen, Zeichnen und Gestalten.

Parallel zur Atelierleitung arbeitet Maria Müller-Leinweber als freie Künstlerin. Die vielfältigen Themenfelder und handwerklichen Gebiete, die sie schon während des Studiums begleitet haben, fließen in ihre Arbeiten und die Inhalte ihrer Kurse ein: Zeichnung und Malerei, Drucktechniken und Collage, Schriftgestaltung, Objektbau und Buchbinderei. Sie ist in vielen Welten zu Hause und genießt die Spielmöglichkeiten, die sich dadurch ergeben. Es verbinden sich abstrakte Formen, Farbharmonien, konkrete und erzählerische Komponenten miteinander.

„...Mir ist es wichtig, nicht EINE Technik zu vermitteln, sondern dazu anzuregen, frei zu sein! Sich begeistern zu lassen, zu experimentieren und seine persönlichen Vorlieben zu entdecken. Die Vielseitigkeit der Materialien zu nutzen und sich beliebig zwischen abstraktem und konkretem Arbeiten zu bewegen. Es geht um den Entstehungsprozess! Lasst euch nicht von einem vorher festgelegten Plan einengen. Sammelt Ideen, lasst euch inspirieren, habt Freude am Kombinieren, seid neugierig... und überrascht euch am Ende selbst, wohin diese Reise führt..."

- Maria Müller-Leinweber